

CURRICULUM VITAE DI FIORELLA ZULLO

Zullo Fiorella, nata a Novara il 29/06/1972 , residente ad Avellino in Via Morelli e Silvati

Mob: 3333727750

Agenzia: Continental & Diberti (Veronica De Santis)

STUDI:

- Corsi di avviamento alla teatralità “Teatro Città di Avellino” con la direzione artistica di Nanni Loy;
- Università Popolare dello Spettacolo diretta da Pippo Baudo;
- Stages al Soho Theatre Fringe di Londra con Judi Dench;
- Accademia di Teatro di Napoli diretta da Antonio Ferrante e M. Honorato;
- Workshop con A. Capone , S. Martino e F. Giralì;
- Seminario di recitazione e regia cinematografica con A. D’Alatri e G. Base.

TEATRO:

- 2006 “Assassine in schegge” scritto e diretto da Tiziana Ma succi- Teatro Colosseo Roma-
- 2004 “ E’ uscito pazzo o parrocchiano” di G. Di Maio, regia di Giulio Adinolfi
Teatro S. Nazario- Napoli
- 2003 “Omicidio su misura” di T. Ma succi all’interno della rassegna “Il nome della prosa” curata da C.
Becaccini (Roma, Teatro Sala Uno)
- 2002 Simbiarte a Galassia Gutemnerg
- 2001 Simbiarte a Galassia Gutemnerg
- 2000 “L’opera dei morti di fame” , musical di Elvio porta. Regia di A. Ferrante, musiche di Antonio
Sinagra (Napoli, Teatro Sannazzaro)
- 2000 “La Confessione” regia di Walter Manfrè (Napoli, Teatro Elicantropo)
- 2000 “Fantasmagorika” scritto e diretto da T. Ma succi.
- 99/00 “Epicanto” di Gerardo Pepe a cura di A. Saveriano.
- 99/00 “Prigioniera di se stessa” ruolo di Goldie Grant di Tiziana Ma succi.
- 1999 “La palla al piede” di Georges Feydeau. Ruolo di Lucette. Regia di A. Ferrante. (Napoli, Teatro S.
Teresa)
- 1999 “Crimini” di A. Zucchi ruoli di Suora Giovanna.
- 1999 “Le quattro stagioni” di Wesker. Regia di A. Ferrante (Napoli, Teatro S. Teresa)
- 1999 “Ti amo Maria” di G. Manfredi. Regia (Salerno, Teatro Verdi)
- 1998 “Stupro” di Franca Rame
- 1998 “Tradimenti e false virtù” scritto e diretto da M. Cocorullo. (Napoli, Teatro Diana)
- 1998 “Cime Tempestose” ruolo di caterina. Adattamenti di L. Angiulli, regia di M. Cocorullo (Napoli,
Teatro Paradiso)
- 1998 “Wuthering Heights” regia di Arthur Smith (Napoli, Teatro Diana)
- 1996 Simbiarte a Galassia Gutemnerg (Anfiteatro D. Rea, Napoli)
- 1996 “L’orso” di Checov. Regia di C. Trieste (Avellino, Teatro Partendo)
- 1994 “Rosanero” di Roberto Cavosi ruolo di Vannina.
- 1994 “Liola” di L. Pirandello. Ruolo di zia Croce.
- 1993 “La visita della vecchia signora” di F. Durrenmant. Ruolo della giornalista.
- 1993 “Il condotto sotterraneo” di Ray Bradbury
- 1993 “La Locandiera” di L. Goldoni. Per Teatro Libero.

CINEMA:

- 2005: “Belle de Jour 59”, regia Alessandra Alberti
- 2005 “La signora dei pasticcini”(cortometraggio tratto dal libro di Cinzia Tani)

2002 “Ngopp” di Silvio Dammico.
2002 “La solita giornata” (cortometraggio) di L. Russo
2001 “Sfiorellando”(cortometraggio) di T. Ma succi.. Vincitore del premio Crea Entertainment (febbraio 2002)
2000 “il giallo dei Martiri (cortometraggio) di T. Ma succi Pre-entry Venezia Film Festival 2000
2000 “L’Altalena” (cortometraggio) d L. Troccida. Menzione speciale al Giffoni Film Festival 2000

TELEVISIONE:

2007 “Sit com –SETTE VITE – Rai 2”
2007’ Spot pubblicitario’ Lottomatica’ Rai-Mediaset-Sky
2006 “Un posto al sole estate” Rai tre
2006 “Butta la luna” di Vittorio Sindoni (RAI)
2006 “Nati ieri”- di Genovese e Miniero-(Mediate)
2005 “Carabinieri” (Canale 5)
2002 “Un posto al sole” (Rai tre)
2002 “Brava gente” (rai international)
2001 “Comic headlines” (Channel 4, UK)
2000 “Mnemosine” (36 puntate per Sat 2000)
2000 “Domenica è sempre Domenica” (Canale 58)

PUBBLICITA:

2007’ Spot Lottomatica’
2006 Spot programma ‘ Fratelli di test’ di Carlo Conti Rai 1
2005 Pubblicità “Renault”
2005 Spot di “Ballarò” (Rai tre)

DOPPIAGGIO:

2006 Serie televisiva ‘ Donne sbagliate’
2004 “Broceriande” TNC (Film)
2003 “La casa dei matti” (Film)
2002 “High life” (sit-com in onda su Tele+)
2001 Pubblicità Saimac (reti Mediaset)

Lingue: inglese-