

## **IOscrivo on-line**

VII Edizione

Diretto da **Mariacarmela Leto**

Con la partecipazione di **Ugo Riccarelli**

Costo del corso: **450 €**

### **IL PROGRAMMA**

#### Parte generale

Scopo della prima parte del laboratorio sarà di mettere i partecipanti in contatto con la scrittura non soltanto da un punto di vista intuitivo ed emozionale, ma tecnico.

I docenti descrivendo la propria esperienza e il proprio *modus operandi* mostreranno, infatti, quanto sia complesso lo sviluppo di un racconto o addirittura di un romanzo e quanto sia necessaria quindi una dovuta preparazione prima di mettere mano alla penna. Di seguito alcuni degli aspetti che verranno toccati durante gli incontri per riuscire a indirizzare il lavoro della seconda parte del corso, cioè quella di laboratorio vero e proprio in cui i partecipanti saranno chiamati a mettere in pratica gli elementi teorici acquisiti.

- 1. Alle soglie del testo: titolo, incipit, explicit.**
- 2. La costruzione del protagonista e del deuteragonista.**
- 3. Dalle forme minime della narrazione al racconto.**
- 4. La fabula e l'intreccio.**
- 5. La scrittura autobiografica**
- 6. L'ambientazione e i tempi della narrazione.**
- 7. La costruzione dei dialoghi.**

I corsisti dovranno cimentarsi in una serie di esercizi che verranno consegnati al Premio Strega **Ugo Riccarelli** per essere giudicati e corretti.

**Ugo Riccarelli** è nato a Ciriè (Torino) nel 1954 da famiglia toscana. Con *Le scarpe appese al cuore* ha vinto il premio Chianti 1996, con *Un uomo che forse si chiamava Schulz* il Selezione Campiello 1998 e infine lo Strega nel 2004 con *Il dolore perfetto*. Il suo romanzo più recente è *Un mare di nulla* (Mondadori). Con Perrone Editore ha pubblicato *Pensieri crudeli* (2006).