



**Informazioni  
personali**

Nome: **Luongo Rossella**  
Indirizzo: Avellino, via Tagliamento 154/A  
Tel./Fax: 0825/21679 – Mobile: 339/4560656  
Contatto Skype: rossella.luongo  
E-mail: rossellaluongo@tin.it  
Sito web: www.rossellaluongo.it  
Nazionalità: italiana  
Data di nascita: 14/05/1971  
Stato civile: coniugata (con prole)

**Esperienza  
lavorativa**

***Dal 2009 ad oggi***

**Attività di assistenza e consulenza legale** presso l'Associazione Culturale "Sinestesi" presieduta dal Prof. Carlo Santoli con sede in Avellino alla via Tagliamento n. 154

***Anno 2009***

**Direttore responsabile e docenze in giornalismo** nell'ambito del progetto "Nuntium Amoris" presso la Fratemità di Misericordia in Avellino alla via Formato Padre Romualdo (laboratorio orientato alla creazione di una redazione giornalistica di volontari per la realizzazione di un portale dell'informazione sul mondo del volontariato e del terzo settore e la produzione di un Tabloid)

***Dal 2008 al 2010***

**Attività di assistenza e consulenza legale** presso la Casa Editrice "Samuele Editore" con sede in Fanna (PN) alla via Montelieto 50

***Dal 2008 al 2010***

**Attività di consulente editoriale** presso la Casa Editrice "Samuele Editore" con sede in Fanna (PN) alla via Montelieto 50

***Dal 2007 al 2009***

**Attività di assistenza e consulenza legale** presso l'Associazione artistico-culturale "Amorepsiche" in Manocalzati (AV)

***Dal 2007 al 2008***

**Attività di assistenza e consulenza in qualità di legale d'azienda** presso la "Meridiana Sud S.a.s. di Emilia Iannone & C." in Avellino alla via Scandone n. 179

***Dal 2002 al 2004***

**Docenze in materie giuridiche** presso il Centro "AIAS Associazione Irpina Noi con loro" in Avellino alla via Aurelio Nicolodi n. 13

***Dal 2000 ad oggi***

**Attività di assistenza e consulenza legale**, in qualità di **avvocato presso il proprio studio legale** ubicato in Avellino alla via Tagliamento n. 154 (Partita Iva n. 02251930646) e presso altri studi (legali e commerciali), con prevalenza nel Foro di Avellino e provincia, con estensione a quelli di Salerno, Benevento, Caserta, Napoli, Roma, Milano

*Dal 2000 ad oggi*

**Attività di assistenza e consulenza in qualità di legale d'azienda** presso l'Istituto di Vigilanza "Metronotte S.r.l." in Avellino alla via Piave n. 80

*Dal 1999 al 2000*

**Direttore Responsabile** del periodico "Ugo l'Interattivo" presso l'associazione "Interservice Clubnet" in Avellino alla via De Gasperi n. 82 (pubblicazione con finalità socio-culturali orientata alla diffusione dell'informazione; incarico cessato per dimissioni)

*Dal 1998 al 1999*

**Conduttrice di laboratori di "formazione e avviamento alla scrittura"** in qualità di consulente esterno presso il Liceo Classico "Rinaldo D'Aquino" di Nusco (AV) nell'ambito dei corsi tenuti da Antonella Cilento - Associazione Aldebaran Park (Napoli)

*Dal 1995 al 1998*

**Collaborazione giornalistica in qualità di pubblicista** presso diverse testate di Avellino (prevalente "L'Opinione Irpina" con sede in Avellino alla via Terminio)

**Istruzione e formazione**

*Anno 2004*

**Avvocato abilitato all'esercizio della professione** con iscrizione al Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Avellino, tessera n. 4773; **attività** prevalentemente civilistica, con approfondimenti al ramo laburistico-previdenziale con estensioni a quello amministrativo; pluriennale esperienza in contrattualistica e consulenza aziendale

*Anno 2000*

**Laurea in Giurisprudenza**, conseguita presso l'"Università degli Studi di Salerno", votazione 101/110; **tesi** "Il ruolo della medicina legale nelle indagini difensive", con particolari approfondimenti al "disagio e alla tutela dei minori", nonché al relativo intervento legislativo in materia

*Anno 1997*

**Giornalista - pubblicista** con iscrizione all'Ordine dei Giornalisti della Campania Elenco Pubblicisti, tessera nr. 84657; **rubriche**: attualità, cultura, teatro

*Anno 1992*

**Diploma di Compimento Inferiore di Pianoforte** conseguito presso il Conservatorio "D. Cimarosa" di Avellino

*Anno 1990*

**Maturità classica**, conseguita presso il Liceo Classico "P. Colletta" di Avellino, votazione 55/60

**Capacità e**

**Eccellenti capacità di relazione**, dialettica brillante, tenacia, abilità

## **competenze personali**

di sintesi, spiccata attitudine alle attività forensi, didattiche e umanistiche, intuito nella risoluzione di problemi. **Autoanalisi:** fortemente motivata alla crescita, alla collaborazione e all'interazione in ambito lavorativo al fine di raggiungere gli obiettivi prefissi. Disponibile alla mobilità in tutto il territorio nazionale e all'estero, per periodi limitati e di breve durata.

## **Lingue**

Prima lingua: **italiano**

Altre Lingue: **inglese**

Ottima capacità di lettura e scrittura, eccellente capacità di espressione orale.

## **Formazione integrativa personale**

### **Pubblicazioni e progetti editoriali**

#### **Anno 2010**

##### **giugno**

Pubblicazione nell'antologia a tiratura limitata di autori vari dal titolo **"Al di là del labirinto"** (poesie) edito da **L'Arca Felice**, Salerno per la cura di **Mario Fresa**

##### **maggio**

Pubblicazione del libro **"Ipotesi di contrasto"** (poesie) edito da **Giulio Perrone Editore LAB**, Roma con prefazione di **Antonio Spagnuolo**

#### **Anno 2009**

##### **giugno**

Pubblicazione del libro **"Canti metropolitani"** (poesie) edito da **Samuele Editore**, Fanna (PN) con prefazione di **Paolo Ruffilli**

##### **febbraio**

Curatrice del progetto editoriale **"Rose in versi"** (quaderno di liriche comprendente otto importanti nomi della poesia italiana (Maurizio Cucchi, Vivian Lamarque, Paola Loreto, Elio Pecora, Umberto Piersanti, Silvio Ramat, Paolo Ruffilli, Maria Luisa Spaziani) edito da **Samuele Editore**, Fanna (PN)

#### **Anno 2008**

##### **marzo**

Pubblicazione nell'antologia di A.A. V.V. dal titolo **"Matrimoni scoppiati"** (racconti) edita da **Giulio Perrone Editore LAB**, Roma

#### **Anno 2007**

Pubblicazione del libro **"La Fata e il Poeta"** (Poesie) edito da **Fermenti Editrice**, Roma con prefazione di **Donato di Stasi**

### **Corsi, stages e laboratori**

#### **Anno 2009**

##### **Giugno-luglio**

Corso on line di **inglese giuridico** presso la **G.A.P. Multimedia S.r.l.** in Milano

##### **Marzo**

Stage di **scrittura** **"Filare le storie. Mappe, cartine e trame"** presso l'associazione **Giu\*Box** in Napoli con la scrittrice **Antonella Cilento** e la

scenografia **Iole Cilento**, nell'ambito delle attività della Lineascritta

### **Febbraio-luglio**

Corso quadrimestrale di **scrittura** creativa *“Io Scrivo - on line”* sugli aspetti e gli elementi essenziali del racconto presso la **Giulio Perrone Editore** con la partecipazione dello scrittore **Ugo Riccarelli**

### **Anno 2008**

#### **Novembre**

Stage di **scrittura** *“Abitare la casa - la memoria delle piccole cose”* presso l'associazione Giu\*Box in Napoli con la scrittrice **Marosia Castaldi** nell'ambito delle attività della Lineascritta

#### **Marzo**

Stage di **poesia** *“La Signora meticcica e clandestina – la parola poetica nella contemporaneità tra clausura e dispersione”* presso il Centro ZerOstress in Napoli con la scrittrice e poetessa **Maria Attanasio** nell'ambito delle attività della Lineascritta

### **Anno 2002-2003**

Corso on line di **scrittura** *“La Scrittura Creativa”* presso l'Istituto **“Abacus – Preparazione Superiore ed Universitaria”** in Bologna

### **Anno 1999**

Stage di **scrittura** *“Tecniche del racconto breve”* presso la "Scuola Holden" in Torino, tra i docenti lo scrittore **Daniele Del Giudice**

### **Anno 1998 - 1999**

Laboratorio di **scrittura** e corso di *“Tecniche di scrittura creativa, stimolazione della memoria, sperimentazione di stili e modelli narrativi, creazione e revisione di testi”* presso l'associazione culturale "I cinque elementi" in Avellino, tenuti dalla scrittrice **Antonella Cilento**

### **Anno 1999**

Stage di **scrittura** sul *“racconto”* presso Evaluna Libreria con l'Associazione Aldebaran Park in Napoli con lo scrittore **Francesco Piccolo**

### **Anno 1997**

Corso di **mnemotecniche** *“Metodologie di studio e apprendimento, tecniche di memorizzazione e lettura veloce, attenzione, concentrazione e rilassamento fisico-mentale, comunicazione e stimolazione della creatività”* presso l'associazione culturale **“Paideia”** in Avellino

### **Anno 1995 - 1996**

Corso di **scrittura** *“Dizione, storia del teatro, approccio alla scrittura minimale”* e attività di musicista di scena presso l'associazione culturale **“Logopea”** in Avellino, fondata e presieduta dallo scrittore **Armando Saveriano** e presso la Compagnia **“Hypocritès”** in Solofra (AV) diretta dall'attore **Enzo Marangelo**

**Capacità e competenze relazionali**

**Ottime capacità organizzative**, propensione alla coordinazione, allo scambio e ai gruppi di lavoro. Capacità acquisite ed affinate con la pratica forense e presso le redazioni giornalistiche, tramite le docenze e gli stages presso istituti e scuole, con la partecipazione a laboratori e la collaborazione con associazioni culturali e gruppi teatrali

**Capacità e**

**Utente di livello elevato** di sistemi Windows, ottima conoscenza di MS

<b>competenze tecniche</b>	Word, buona conoscenza di MS Excel, buona conoscenza (utenza) di MS Access. Capacità di eseguire ricerche e recupero dati attraverso Internet. Conoscenza avanzata della suite per ufficio Open Source "Open Office"
<b>Altre capacità e competenze</b>	<b>Esperta</b> in redazione, revisione ed elaborazioni di testi. Ottima velocità di dattiloscrittura
<b>Patenti</b>	Patente <b>A</b> e <b>B</b>
<b>Ulteriori informazioni</b>	<b><u>Riconoscimenti ricevuti</u></b> : primi posti e segnalazioni in diversi premi letterari di poesia e narrativa, tra cui "Donna e Poesia", Roma 1995; "Il Cortile", La Spezia 1995; "Annibelle e la composizione delle nuvole" Evaluna Libreria, Napoli 1999; "Matrimoni scoppiati" Perrone Editore, Roma 2008; "Premio "Agostino Venanzio Reali", Sogliano al Rubicone (FC) 2009; "Città di S. Anastasia" 2010. <b><u>Interessi</u></b> : lettura, musica, cucina, origami; <b><u>sport</u></b> : nuoto; <b><u>obiettivi</u></b> : ottimizzare le mie capacità professionali, relazionali e creative, attraverso la formazione, l'interazione e la valorizzazione delle mie potenzialità. Creare sinergie professionali e artistiche, attraverso attività sia individuali che di gruppo.

La sottoscritta, consapevole che - ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 - e dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.

La sottoscritta autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi della disciplina generale di tutela della privacy (L. 675/1996; D.Lgs 196/2003).

*Rossella Luongo*

---

## Allegato al CV

### **CONCORSI ed EVENTI LETTERARI e MUSICALI**

Concertista per la Rassegna Pianistica "Concerto di Primavera" - Bonito (AV), 1990;  
Finalista al Concorso Nazionale Musicale "Le Camenae D'Oro" Pompei (NA), 1990 e 1991;  
Musicista di scena per la compagnia teatrale "Colpo di scena" Logopea (AV), 1993, 1994, 1995;  
Musiche di scena al "Festival dei ragazzi" Pietradefusi (AV), 1993;  
Musiche di scena per l'Accademia Studi Teatrali "Ypokrites" Solofra (AV), 1993, 1994, 1995;  
Trofeo Assoluto Premio Nazionale di Poesia "Il Cortile" – La Spezia, 1995;  
Premio Speciale "Punta Corvo" Premio Nazionale Poesia e Narrativa "Città di Lerici", 1995;  
1° class. Concorso di Poesia Cisanal-Avellino, 1994 (per scambio consegnato il 3°);  
2° class. Premio Europeo di Poesia "Monte Faliesi"- Contrada (AV), 1997;  
2° class. Premio di Poesia "Oreste Giordano" – Montefredane (AV), 1998;  
3° class. Premio di Poesia "L'Emigrante" – Torre Le Nocelle (AV), 1995;  
3° class. Concorso di Poesia "Città di S. Angelo dei Lombardi (AV)", 1994;  
4° class. Concorso Internaz. Arte e Letteratura "Città di Avellino" ed. Menna, 1994;  
5° class. Premio di Poesia Religiosa "Dr. Gennaro Scetta" – Striano (NA), 1995;  
Finalista Premio Internazionale Poesia "Donna e Poesia" – Roma, 1995;  
Finalista Premio Letterario Nazionale Poesia e Giornalismo "La Fonte - Città di Caserta", 1997;  
Finalista Premio Internazionale "Poesia da Contatto" – Messina, 1995;  
Finalista Premio Internazionale Poesia "Il delfino d'argento" – Roma, 1994;  
Finalista Premio Letterario II ed. "Annibelle e la composizione delle nuvole" Associazione Culturale Evaluna - Napoli, 1999;  
Finalista Concorso di Narrativa e Saggistica "Abacus on line" - Bologna, 2003;  
**Pubblicazione libro "La Fata e il Poeta" (poesia), Fermenti Ed., Roma 2007;**  
Pubblicazione nell'antologia "Matrimoni scoppiati" AA.VV.Perrone Ed., Roma 2008;  
Pubblicazione nell'antologia "Io scrivo" AA.VV.Perrone Ed., Roma 2008;  
Segnalazione di merito con pubblicazione nell'antologia Premio "Il nomade e le stelle" Scuderi Editrice, Avellino 2008;  
Pubblicazione nell'antologia "Cose a parole" AA.VV.Perrone Ed., Roma 2009;  
Pubblicazione nell'antologia "Retroguardie" AA.VV.Limina Mentis Ed. Villasanta (MI) 2009;  
Curatrice del progetto editoriale "**rose in versi**" (quaderno di poesia), Samuele Editore, Fanna (PN) 2009;  
**Pubblicazione libro "Canti metropolitani" (poesia), Samuele Ed., Fanna (PN) 2009.**